



**BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO AGLI STUDENTI DEL  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LICINIO REFICE" DI FROSINONE – A.A.  
2025/2026.**

**II DIRETTORE**

- VISTA** la Legge 07/08/1990 n. 241 e ss.mm.ii., recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;
- VISTA** la Legge 19/11/1990 n. 341 e ss.mm.ii., recante la “*Riforma degli ordinamenti didattici universitari*”;
- VISTO** il D.P.R. 28/12/2000 n. 445, recante il “*Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*”;
- VISTA** la Legge 202/12/1991 n. 390, recante “*Norme sul diritto agli studi universitari*”;
- VISTO** l’art. 6 della Legge 21/12/1999 n. 508 sulla “*Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati*”;
- VISTO** l’art.15 del D.P.C.M. del 9 aprile 2001, recante “*Disposizioni per l’uniformità di trattamento sul diritto agli studi universitari, a norma dell’art. 4 della Legge 2 dicembre 1991 n. 390*”;
- VISTO** l’art. 2 lett. d) del D.P.R. 28/02/2003 n. 132: “*Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999 n. 508*”;
- VISTO** il “*Regolamento Didattico*”, approvato dal Direttore Generale Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica con Decreto n. 44 del 17/02/2011;
- VISTO** il Decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68 “*Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti*”, in attuazione della delega prevista dall’articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n.240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f) e al comma 6;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone, approvato con delibera n. 65 del 29/09/2021 del Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il “*Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità*” del Conservatorio - approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 13 del 12/03/2024 - ed, in particolare, l’art. 9 “*Contributi*” secondo cui “*l’Istituto può ricevere contributi dallo Stato, da soggetti pubblici e privati italiani e stranieri per lo svolgimento di attività rientranti fra i propri compiti istituzionali, fra le quali l’istituzione di borse di studio o di ricerca*”;
- VISTA** La Manifestazione d’intenti per una collaborazione istituzionale nell’ambito della rassegna “*Fiati in concerto – Visioni*” (edizione XXI), pervenuta dall’Associazione “*Banda musicale Città di Ferentino*”, finalizzata ad istituire n. 3 Borse di Studio a favore di giovani strumentisti meritevoli – Prot. n. 1359 del 12/02/2026;

- VISTA** la delibera n. 14/2026 di cui al Verbale n. 3 del 02/03/2026 del Consiglio Accademico di approvazione della suddetta manifestazione d'intenti - Prot. n. 1913 del 02/03/2026;
- VISTA** la delibera n. 18 del Consiglio di Amministrazione di cui al Verbale n. 3 del 09/03/2026;
- VISTO** il Protocollo d'intesa tra il Conservatorio, il Comune di Roccasecca e la Direzione Artistica del Festival Internazionale "Severino Gazzelloni" di cui al Prot. n. 3475 del 17/04/2026;
- VISTA** la delibera n. 41 del Consiglio di Amministrazione del 22/05/2026;

## DISPONE

### ART. 1

#### (Oggetto del Bando e requisiti di ammissione alla selezione)

1. È indetta, per l'A.A. 2025/2026, una selezione finalizzata all'assegnazione delle seguenti di Borse di Studio:
  - a) **N. 3 Borse di Studio di € 400,00** (euro quattrocento//00) **ciascuna** – istituite dall'Associazione "Banda Musicale Città di Ferentino" - riservate ai **solì Studenti regolarmente iscritti**, alla data di scadenza del presente Bando, ai **Corsi Accademici di I e II livello** di:
    - **Corno;**
    - **Tromba;**
    - **Trombone.**
  - b) **N. 1 Borsa di Studio "Severino Gazzelloni" di € 500,00** (euro cinquecento//00), riservata ai **solì Studenti regolarmente iscritti**, alla data di scadenza del presente Bando, ai **Corsi Accademici di I e II livello di "Flauto"**.
2. Sono esclusi gli Studenti non in regola con il pagamento delle tasse per l'A.A 2025/2026.
3. La mancanza dei requisiti di cui sopra comporta l'esclusione dalla selezione.
4. Ciascuno/a Studente/ssa può candidarsi per l'assegnazione di una sola Borsa di Studio oggetto del presente Bando.
5. Gli Studenti che, a seguito di audizione, risulteranno vincitori delle n. 3 Borse di Studio di cui al comma 1, **lettera a)**, si esibiranno nelle attività concertistiche della XXI edizione della rassegna "Fiatì in concerto- Visioni" le quali si svolgeranno nelle giornate del 20 giugno 2026 (esibizione di "Corno" e "Trombone") e 21 giugno 2026 (esibizione di "Tromba").

### ART. 2

#### (Modalità e termini di presentazione della domanda di partecipazione)

1. Le domande di partecipazione dovranno essere presentate inderogabilmente, **a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 23:59 del 31/05/2026**, mediante una delle seguenti modalità:
  - invio di mail all'indirizzo di posta elettronica ordinaria:  
[protocollo@conservatorio-frosinone.it](mailto:protocollo@conservatorio-frosinone.it)

indicando nell'oggetto: **“CANDIDATURA BORSA DI STUDIO – PROFILO “A” (OPPURE) PROFILO “B” – COGNOME NOME”**;

- consegna a mano, presso l'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone.
2. Nel Modulo della domanda di partecipazione (**Al. 1**), ciascun/a Candidato/a dovrà dichiarare:
- Nome, Cognome e Cittadinanza;
  - Luogo e data di nascita;
  - Codice Fiscale;
  - Indirizzo e Comune di residenza;
  - Numero di telefono e indirizzo di posta elettronica ordinaria;
  - Anno e Corso di iscrizione al quale è iscritto/a;
  - Se dichiarata, attestazione ISEE presentata in sede d'iscrizione per l'A.A. 2025/2026 (N.B. Se effettuata l'iscrizione nel corso dell'anno 2025: ISEE 2025; Se effettuata l'iscrizione nel corso dell'anno 2026: ISEE 2026);
  - Il consenso al trattamento dei propri dati personali.

### **ART. 3**

#### **(Allegati alla domanda di partecipazione)**

1. Alla candidatura dovranno essere obbligatoriamente allegati, **a pena di esclusione**:
- a) Modulo della Domanda di Partecipazione, allegato al presente Bando (**Al. 1**), compilato in ogni sua parte, in formato PDF;
  - b) Documento d'identità in corso di validità e Codice Fiscale, in formato PDF;
  - c) Se dichiarata, attestazione ISEE presentata in sede d'iscrizione per l'A.A. 2025/2026 (N.B. Se effettuata l'iscrizione nel corso dell'anno 2025: ISEE 2025; Se effettuata l'iscrizione nel corso dell'anno 2026: ISEE 2026);
2. I documenti di cui al comma precedente, dovranno essere allegati alla candidatura in **un unico file in formato PDF**.

### **ART. 4**

#### **(Commissione Giudicatrice)**

1. Sarà nominata la Commissione giudicatrice per la valutazione dei Candidati e la formazione delle graduatorie finalizzate all'assegnazione delle Borse di Studio di cui all'art. 1, comma 1, lettere a) e b).
2. La Commissione giudicatrice, nominata dal Direttore con apposito provvedimento, sarà composta da Docenti del Conservatorio esperti nelle discipline oggetto della selezione ed eventualmente da membri esterni referenti delle Associazioni che mettono a disposizione le Borse di Studio oggetto del Bando.
3. La Commissione, in sede di insediamento, nomina al proprio interno un Segretario verbalizzante e stabilisce i criteri di attribuzione dei punteggi relativi alla prova da svolgere.
4. In caso di impossibilità di uno o più membri a partecipare alla prova selettiva o a portare a termine i lavori della Commissione, il Direttore nomina un sostituto con apposito Decreto.

**ART. 5**  
**(Modalità di svolgimento della prova)**

1. La selezione per l'assegnazione delle n. 3 Borse di Studio di cui all'art. 1, comma 1, **lettera a)** consiste in **un'unica prova pratica relativa all'esecuzione dei seguenti brani:**

➤ **CORNO**

Concerto n.3 in Mib M K 447 di W.A.Mozart.

➤ **TROMBA**

Ode for Trumpet di A.Reed e Concert Etude di A.Goedicke

➤ **TROMBONE**

Morceau Symphonique di J.F.Taillard.

La Commissione si riserva di interrompere l'esecuzione della prova quando lo riterrà opportuno.

2. La selezione per l'assegnazione della n. 1 Borsa di Studio "Severino Gazzelloni" di cui all'art. 1, comma 1, **lettera b)** consiste in **un'unica prova pratica relativa all'esecuzione di un brano a scelta della durata massima di 15 minuti.**

3. Qualora i Candidati siano impossibilitati a partecipare alla prova prevista, sono tenuti a darne tempestiva comunicazione al Direttore e alla Commissione giudicatrice mediante invio di mail all'indirizzo: [protocollo@conservatorio-frosinone.it](mailto:protocollo@conservatorio-frosinone.it)

**ART. 6**  
**(Comunicazione data, orario e sede di svolgimento della prova)**

1. Le prove di cui all'art. 5, comma 1 e 2, si svolgeranno ragionevolmente nelle giornate comprese tra l'**08 giugno 2026 e il 15 giugno 2026**.
2. La comunicazione della data, dell'orario e della sede effettivi di svolgimento delle prove di cui ai commi precedenti avverrà mediante avviso pubblicato sulla *home page* e nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale del Conservatorio – all'indirizzo [www.conservatoriofrosinone.it](http://www.conservatoriofrosinone.it) - almeno 5 giorni prima della data di svolgimento della stessa.

**ART. 7**  
**(Criteri di valutazione e validità delle Graduatorie definitive)**

1. Le graduatorie definitive per l'assegnazione delle Borse di Studio oggetto del Bando sono definite sulla base del punteggio attribuito dalla Commissione giudicatrice alle prove svolte di cui all'art. 5, commi 1 e 2.
2. Il punteggio è espresso in trentesimi.
3. Il punteggio minimo richiesto per il superamento della prova è di 18/30.
4. In caso di parità di punteggio, verrà data precedenza agli Studenti in condizioni economiche maggiormente disagiate, in base all'attestazione ISEE presentata in sede d'iscrizione per l'A.A.2025/2026, la quale dovrà essere obbligatoriamente allegata alla domanda di partecipazione.

Qualora il Candidato non abbia presentato l'attestazione ISEE in sede d'iscrizione per l'A.A. 2025/2026, non avrà priorità in caso di parità di punteggio con altri Candidati.

Qualora tra due o più Candidati si riscontri parità di punteggio e medesima attestazione ISEE, avrà precedenza il Candidato più giovane.

5. Al termine della valutazione, la Commissione procederà alla formulazione della graduatoria dei Candidati idonei.
6. Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, dispone la pubblicazione delle graduatorie provvisorie nella *home page* e nella sezione “*Amministrazione Trasparente*” del sito istituzionale del Conservatorio – all’indirizzo [www.conservatoriofrosinone.it](http://www.conservatoriofrosinone.it).
7. Avverso la graduatoria provvisoria i Candidati possono segnalare eventuali errori materiali entro e non oltre 5 giorni dalla data di pubblicazione della stessa.
8. Trascorsi 5 giorni dalla data di pubblicazione, le graduatorie diverranno definitive.
9. **La graduatoria definitiva relativa agli Studenti iscritti nei Corsi di I e II livello di “Corno”, “Tromba” e “Trombone”, avrà validità esclusivamente per l’assegnazione delle n. 3 Borse di Studio di cui all’art. 1, comma 1, lettera a), nell’ambito della XXI rassegna “Fiat in concerto– Visioni” nell’A.A. 2025/2026.**
10. **La graduatoria definitiva relativa agli Studenti iscritti nei Corsi di I e II livello di “Flauto”, avrà validità esclusivamente per l’assegnazione della Borsa di Studio “Severino Gazzelloni” di cui all’art. 1, comma 1, lettera b) nell’A.A. 2025/2026.**
10. Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche e correzioni di eventuali errori materiali nelle graduatorie pubblicate.

#### ART. 8

##### (Assegnazione delle Borse di Studio)

1. Gli Studenti che, a seguito di audizione, si collocheranno nelle prime tre posizioni della graduatoria definitiva di cui all’art. 7, comma 9, saranno destinatari di assegnazione di n. 3 Borse di Studio di importo pari a € 400,00 (euro quattrocento//00) ciascuna e si esibiranno nelle attività concertistiche della XXI edizione della rassegna “*Fiat in concerto– Visioni*”, le quali si svolgeranno nelle giornate del 20 giugno 2026 (esibizione di “*Corno*” e “*Trombone*”) e 21 giugno 2026 (esibizione di “*Tromba*”).
2. La copertura finanziaria delle n. 3 borse di Studio sarà integralmente a carico dell’Associazione “*Banda Musicale Città di Ferentino*”. L’importo delle Borse di Studio deve intendersi onnicomprensivo della partecipazione artistica dei beneficiari alle attività concertistiche inserite nel programma della rassegna. In tale ambito, ciascun vincitore eseguirà un brano solistico, con accompagnamento di formazioni strumentali messe a disposizione dall’organizzazione. Il repertorio oggetto di audizione sarà coincidente con quello previsto per l’esecuzione pubblica, al fine di assicurare coerenza tra la fase selettiva e l’attività artistica conseguente.
3. Nel caso in cui uno/a studente/ssa selezionato/a debba rinunciare alla Borsa di Studio per motivi personali, di salute, o eventi sopraggiunti, deve darne tempestiva comunicazione al Direttore, mediante invio di mail all’indirizzo: [protocollo@conservatorio-frosinone.it](mailto:protocollo@conservatorio-frosinone.it), e all’Associazione “*Banda Musicale Città di Ferentino*”, venendo quindi sostituito/a dal/la Candidato/a collocato/a nella posizione successiva della graduatoria.
4. Lo/a Studente/ssa collocato/a nella prima posizione della graduatoria definitiva di cui all’art. 7, comma 10, sarà destinatario/a di assegnazione di n. 1 Borsa di Studio “*Severino Gazzelloni*” di importo pari a € 500,00 (euro cinquecento//00), integralmente a carico della Direzione artistica del Festival Internazionale “*Severino Gazzelloni*”.
5. Nel caso in cui uno/a studente/ssa selezionato/a debba rinunciare alla Borsa di Studio di cui al precedente comma 4 per motivi personali, di salute, o eventi sopraggiunti, deve darne tempestiva comunicazione al Direttore, mediante invio di mail all’indirizzo: [protocollo@conservatorio-frosinone.it](mailto:protocollo@conservatorio-frosinone.it), e alla Direzione Artistica del Festival Internazionale “*Severino Gazzelloni*”, venendo quindi sostituito/a dal/la Candidato/a collocato/a nella posizione successiva della graduatoria.

**ART. 09**  
**(Veridicità delle dichiarazioni)**

1. Ai sensi delle disposizioni normative in materia di autocertificazione amministrativa di cui al D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii, le informazioni e i dati richiesti nella domanda di partecipazione possono essere autocertificati con dichiarazione sostitutiva.
2. Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dell'incarico di collaborazione, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000.

**ART. 10**  
**(Trattamento dei Dati Personali)**

1. I dati richiesti per la concessione dei benefici di cui al presente Bando, nonché quelli contenuti nella documentazione presentata, sono destinati all'elaborazione della graduatoria per l'assegnazione delle Borse di Studio oggetto del presente Bando e saranno trattati secondo quanto previsto dal GDPR 2016/679 e ss.mm.ii. (*"Regolamento Generale sulla protezione dei dati"*) in materia di tutela della riservatezza dei dati personali e sensibili.

**ART. 11**  
**(Responsabile del Procedimento)**

1. Ai sensi dell'art. 5 della Legge 241/1990 e ss.mm.ii., il Responsabile del Procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di Musica *"Licinio Refice"* di Frosinone.

**ART. 12**  
**(Clausola di Salvaguardia)**

1. Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento, per quanto compatibile, alla normativa nazionale vigente in materia.

Frosinone, 22/05/2026



M° Mauro Gizzi  
Il Direttore

All. 1

## DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Al Direttore  
del Conservatorio Statale di Musica  
“*Licinio Refice*” di Frosinone

**Oggetto: BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO AGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA “LICINIO REFICE” DI FROSINONE – A.A. 2025/2026.**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_,

Ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del medesimo D.P.R. in caso di dichiarazioni mendaci, falsità negli atti o uso di atti falsi, nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere (art. 75 DPR 445/2000),

### DICHIARA

Di essere nato/a a \_\_\_\_\_ Prov. (\_\_\_\_)  
Il \_\_\_\_\_, di \_\_\_\_\_ essere residente in \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,  
Via/Piazza \_\_\_\_\_,  
CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. (\_\_\_\_),  
Codice Fiscale: \_\_\_\_\_,  
Cell. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Di essere attualmente iscritto/a al:

o 1° anno

o 2° anno

o 3° anno

del Corso accademico di **I livello (Triennio)** di:

Corno

Tromba

Trombone

Flauto

del Corso Accademico di **II livello (Biennio)** di:

Corno

Tromba

Trombone

Flauto

Indicare il valore ISEE presentato in fase d'iscrizione per l'A.A. 2025/2026 di cui **allegare obbligatoriamente la relativa attestazione ISEE**

(N.B. Se effettuata l'iscrizione nel corso dell'anno 2025: ISEE 2025; Se effettuata l'iscrizione nel corso dell'anno 2026: ISEE 2026):

\_\_\_\_\_  Non Dichiarato;

## CHIEDE

Di partecipare alla procedura selettiva per l'assegnazione della Borsa di Studio relativa al seguente profilo:

➤ **PROFILO A)**

- CORNO;
- TROMBA;
- TROMBONE;

➤ **PROFILO B)**

- FLAUTO.

Ai sensi e per gli effetti del D.lgs 196/2003 e ss.mm.ii. e del GDPR 2016/679, il/la sottoscritto/a **dichiara** di essere informato/a che i dati personali forniti con la presente domanda saranno trattati dal Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone esclusivamente per le finalità connesse alla gestione della procedura di selezione relativa al presente Bando e per gli eventuali adempimenti conseguenti.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della partecipazione alla selezione; l'eventuale rifiuto comporta l'esclusione dalla procedura.

Il/La sottoscritto/a presta il proprio consenso al trattamento dei dati personali per le finalità sopra indicate.

Si allegano alla domanda di partecipazione:

- 1 Modulo della Domanda di Partecipazione, (**All. 1**), compilato in ogni sua parte, in formato PDF;
- 2 Documento d'identità in corso di validità e Codice Fiscale, in formato PDF;
- 3 Se dichiarata, attestazione ISEE presentata in sede d'iscrizione per l'A.A. 2025/2026  
(N.B. Se effettuata l'iscrizione nel corso dell'anno 2025: ISEE 2025;  
Se effettuata l'iscrizione nel corso dell'anno 2026: ISEE 2026);

I suddetti documenti devono essere allegati in un unico file in formato PDF.

Luogo e data

---

Firma

---