



### **A.A. 2026/2027 – CALENDARIO ESAMI DI AMMISSIONE**

- **SOLO PER I CANDIDATI AI CORSI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO IN MUSICA ELETTRONICA:** si prega di portare all'esame di ammissione, se possibile, un computer portatile con installata una DAW, ad esempio Pro tools, o Nuendo o Cubase o Logic, o Ableton Live o un software simile. Nel caso si vogliano far ascoltare propri lavori audio o musicali si prega di portarli già esportati su un file audio su una chiavetta USB o hard disk. Portare anche una penna per scrivere le risposte al test.
- **SOLO PER I CANDIDATI AI CORSI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO IN TECNICO DEL SUONO:** si prega di portare all'esame di ammissione un computer portatile con installata una DAW, ad esempio Pro tools, o Nuendo o Cubase o Logic, o Ableton Live o un software simile. Portare anche una penna per scrivere le risposte al test.
- **INDICAZIONI PER I CANDIDATI AI CORSI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO DI POPULAR MUSIC:** presentarsi al coordinatore dei corsi prof. Caturelli al **secondo piano** dell'Istituto, **aula 55**.

***TRIENNI POPULAR MUSIC (tutti i corsi):*** i candidati riceveranno un questionario di 10 domande di teoria che dovrà essere compilato in 30 minuti. Successivamente dovranno sostenere le due prove di lettura a prima vista (solfeggio parlato e solfeggio cantato) e la prova pratica di canto o strumento, in due aule diverse che saranno loro indicate. Le prove di solfeggio e il questionario di Teoria potranno essere svolte liberamente prima o dopo la prova pratica.

***BIENNI POPULAR MUSIC (tutti i corsi):*** in data 23/05/2026, a partire dalle ore 8:00 (secondo piano – aula 52), si terrà la **prova di arrangiamento in 10 ore (\*\*\*)**. Le altre prove (armonizzazione del basso e prova pratica di esecuzione) si terranno in una seconda intera giornata negli orari di convocazione dettagliatamente indicati di seguito. Le prove di solfeggio potranno essere svolte liberamente prima o dopo la prova pratica. Il questionario di Teoria, invece, sarà effettuato insieme alla prova scritta di armonizzazione del basso. Gli orari assegnati ai candidati sono indicativi e hanno lo scopo di limitare per quanto possibile l'attesa degli aspiranti, pertanto, gli stessi sono pregati di rispettarli anticipando, ove possibile, il loro arrivo di una mezz'ora. In caso di prevista assenza, sarà gradito l'atto di cortesia di avvisare via mail il coordinatore per non essere attesi inutilmente. L'ordine delle prove dato in precedenza potrà essere estemporaneamente modificato su richiesta del candidato, se utile per lo snellimento delle procedure dell'esame. Per risolvere problemi o incertezze si potrà facilmente prendere contatto con il coordinatore scrivendo all'indirizzo mail: [stefano.caturelli@conservatorio-frosinone.it](mailto:stefano.caturelli@conservatorio-frosinone.it)

**(\*\*\*) Per la prova di arrangiamento in 10 ore il candidato deve recare con sé:**

1. il computer personale completamente autosufficiente, completo di accessori, con programma di videoscrittura musicale compatibile con quello utilizzato per la realizzazione dei temi che saranno consegnati dalla commissione (verificare fattibilità in precedenza). I file saranno consegnati ai candidati nei seguenti formati: MuseScore (ultimo aggiornamento), XML Finale 2012. I candidati consegneranno il lavoro finito nei formati PDF e AUDIO.
2. una cuffia e - se ritenuto opportuno dal candidato - un'eventuale tastiera ad essa collegata. Il candidato potrà senz'altro disporre dello spazio necessario.
3. una presa multipla di corrente (ciabatta) e una prolunga di almeno 3 m.
4. una penna USB con spazio a disposizione.

Il candidato sarà l'unico responsabile nel caso in cui la sua attrezzatura risulti insufficiente o malfunzionante. Nel caso in cui un candidato venga sorpreso in collegamento internet, l'esame sarà invalidato all'istante. Non sarà ammesso l'uso di apparecchi telefonici o simili durante lo svolgimento della prova se non dopo aver richiesto al docente di sorveglianza l'autorizzazione.

Scuola	Tipologia	Data	Ora	Commissione	Candidati
Basso elettrico jazz	Triennio	27/05/2026	12:30	Pagni, Palermini F., Saffirio	Aniballi G., Pellino D., Pirozzi S.
Basso elettrico pop rock	Triennio	21/05/2026	A partire dalle ore 15:45	Siniscalco, Costa, Podio	<b>Ore 15:45</b> - Aniballi G., Di Meo E., Fasoli M.; <b>Ore 16:45</b> - Fioravanti F., Palozzi I., Saracini G.; <b>Ore 17:45</b> - D'Angelo A., Oliva S., Tanzini G.
Basso elettrico pop rock	Biennio	21/05/2026	15:00	Siniscalco, Costa, Podio	Rondolone G., Tamioka M.R.
Basso elettrico pop rock – prova di armonizzazione del basso (4 ore) + questionario di teoria	Biennio	21/05/2026	09:30	Assistenza: Caturelli; Palermini D.	Rondolone G., Tamioka M.R.
Basso elettrico pop rock – prova di arrangiamento (10 ore)	Biennio	23/05/2026	08:00	Assistenza: Caturelli; Palermini D.	Rondolone G., Tamioka M.R.
Basso Tuba	Triennio	Da definire	Da definire	Da definire	Bottoni A., Pasquali F.
Batteria e Percussioni jazz	Triennio	20/05/2026	10:00	Ascolese, Bisogno, Zanisi	Pantosti G., Proietti F., Prosperococco D., Puliti F., Simone F.
Batteria e Percussioni jazz	Biennio	20/05/2026	12:30	Ascolese, Bisogno, Zanisi	Trelle B., Zappia E.
Batteria e Percussioni jazz	CPA	20/05/2026	09:30	Ascolese, Bisogno, Zanisi	Carlino M.V.
Batteria pop rock	Biennio	25/05/2026	12:30	Svampa, Ballerini, Podio	Tarli P.
Batteria pop rock	Triennio	25/05/2026	A partire dalle ore 09:30	Svampa, Ballerini, Podio	<b>Ore 9:30</b> - Arturi F., De Rossi S., Giuseppini G.; <b>Ore 10:30</b> - Grippo E., Pellegrini F., Pergolizzi B. C. M.; <b>Ore 11:30</b> - Proietti S., Quattrociochi R., Stati G.; <b>Ore 12:30</b> - Tonini F.
Batteria pop rock – prova di armonizzazione del basso (4 ore) + questionario di teoria	Biennio	25/05/2026	09:30	Assistenza: Caturelli; Palermini D.	Tarli P.
Batteria pop rock - prova di arrangiamento (10 ore)	Biennio	23/05/2026	08:00	Assistenza: Caturelli; Palermini D.	Tarli P.
Canto	CPA	25/05/2026	10:30	Di Giamberardino, Di Vico, Tanzi	Barbona P., Ionescu R.A., Ventre P, Vicino G.
Canto	Triennio	08/06/2026	10:30	Di Giamberardino, Di Vico, Tanzi	Bove C., Comarco M., Iorio R., Lanzara I., Marilungo A., Petre L. R., Schiavo W. D., Talpa A., Zarrillo D., Zhang Z.
Canto	Biennio	09/06/2026	10:30	Bove, Fratto, Ranalli	Cecconi E., Cheng C., Cianfrocca G., De Marco P., Deng X., Fan X., Gao L., Jeon D., Kang W., Kim S., Li Y., Oh H., Song W., Tan H., Xu X., Yuan J., Zheng X., Zhou Q.
Canto jazz	Triennio	19/05/2026	A partire dalle ore 09:30	Stivali, Ferrazza, Tombolesi	<b>Ore 9:30</b> - De Bella S., Evangelista N., Furone P., Lancioli A., Lisi F., Magrone E., Monterosso C., Perna L.; <b>Ore 14:30</b> - Russo C., Santalucia M. N.

Canto jazz	Biennio	19/05/2026	15:30	Stivali, Ferrazza, Tombolesi	Gagliardi S., Lizio L.D, Polletta A., Sangermano L., Simeoni M.
Canto pop rock	Biennio	22/05/2026	A partire dalle ore 17:00	Di Marco, Caravano, Podio	<b>Ore 17:00</b> - Alonzi S., Biricocoli A., Esmel B. M.; <b>Ore 18:00</b> Festuccia M., Raiti E.
Canto pop rock	Triennio	22/05/2026	A partire dalle ore 9:00	Di Marco, Caravano, Podio	<b>Ore 9:00</b> - Acciaro S., Ciano E., Di Duca A.; <b>Ore 10:00</b> - Evangelista N., Foschi A., Margheri B.; <b>Ore 11:00</b> - Bruni M., Cedrone A., Costanzo V.; <b>Ore 12:00</b> - De Gennaro S., R., Fontana A., Gallinelli S.; <b>Ore 14:00</b> - Lancioli A., Mamberti D., Manzo V.; <b>Ore 15:00</b> - Merella C., Pantaleoni B., Parenza V.; <b>Ore 16:00</b> - Pecora S., Popolo B., Presilla B.
Canto pop rock – prova di armonizzazione del basso (4 ore) + questionario di teoria	Biennio	22/05/2026	11:00	Assistenza: Caturelli; Palermini D.	Alonzi S., Biricocoli A., Esmel B. M., Festuccia M., Raiti E.
Canto pop rock - prova di arrangiamento (10 ore)	Biennio	23/05/2026	08:00	Assistenza: Caturelli; Palermini D.	Alonzi S., Biricocoli A., Esmel B. M., Festuccia M., Raiti E.
Canto rinascimentale e barocco	Biennio	19/05/2026	09:30	Bartoli, Agresti, Ceccato	Tomassi M.
Canto rinascimentale e barocco - prova di analisi (3 ore)	Biennio	19/05/2026	15:30	Bartoli, Agresti, Ceccato	Tomassi M.
Chitarra	CPA	19/05/2026	14:00	Alibrandi, Palamidessi, Violanti	Ardovini N., Macera P.
Chitarra	Triennio	19/05/2026	14:00	Alibrandi, Palamidessi, Violanti	Bufalini G., Di Valeriano C., Gagnoni L., Migliorelli A., Pannozzi M., Rinaldi S., Santos N. M., Spinetti S., Virgili G.
Chitarra	Biennio	19/05/2026	14:00	Alibrandi, Palamidessi, Violanti	D'Aurizio G., Pace S., Zaccari G.
Chitarra jazz	Biennio	28/05/2026	15:30	Micarelli, Iasevoli, Palermini D.	Baldassarre A., Di Stefano D., Nardone G.,
Chitarra jazz	CPA	28/05/2026	09:30	Micarelli, Iasevoli, Palermini D.	Ferri U., Gizzi J.
Chitarra jazz	Triennio	28/05/2026	A partire dalle ore 10:30	Micarelli, Iasevoli, Palermini D.	<b>Ore 10:30</b> - Ascenzi A., Aurelio G. M., Bentivoglio F., Casini F., De Simoni F., Dioguardi M.; <b>Ore 14:30</b> - Masala L., Scappucci L.
Chitarra pop rock	Biennio	21/05/2026	14:00	Siniscalco, Costa, Podio	De Felici F.
Chitarra pop rock	Triennio	21/05/2026	A partire dalle ore 09:00	Siniscalco, Costa, Podio	<b>Ore 9:00</b> - Bellagamba Y., Benemeglio F., Coco A.; <b>ore 10:00</b> - Di Vito I., Giorgio A., Mariani M.; <b>Ore 11:00</b> - Mommo A., Ruggiero D., Salafia F.; <b>Ore 12:00</b> - Sterpellone C., Tullio C., Aurelio G.; <b>Ore 13:00</b> - Di Nicola S., Ricciotti A.
Chitarra pop rock - prova di armonizzazione del basso (4 ore) + questionario di teoria	Biennio	21/05/2026	09:30	Assistenza: Caturelli; Palermini D.	De Felici F.

Chitarra pop rock - prova di arrangiamento (10 ore)	Biennio	23/05/2026	08:00	Assistenza: Caturelli; Palermini D.	De Felici F.
Clarinetto	Biennio	25/05/2026	11:30	Bellardini, Timpani, Veglianti	Iacobelli L., Olevano D., Shao Z., Urbano F.
Clarinetto	CPA	25/05/2026	09:30	Bellardini, Timpani, Violanti	Colicchia F., Gizzi G., Mastroianni F., Moriconi S.
Clarinetto	Triennio	25/05/2026	09:30	Bellardini, Timpani, Violanti	Cerilli A., Di Cosimo A., Mattia C., Miele F., Ronci G., Sebastiani G.
Clarinetto storico	Biennio	26/05/2026	09:00	La Banca, Agresti, Violanti	Acanfora S., Mele A., Shao Z.
Clarinetto storico	Triennio	26/05/2026	09:00	La Banca, Agresti, Violanti	Di Palma L.
Clavicembalo - indirizzo Maestro al cembalo	Biennio	26/05/2026	14:30	Ceccato, Carchiolo, La Banca	Sperduto A.
Composizione	CPA	26/05/2026	10:00	Santoboni, Bruzzese, Agostini	Calogero D., Cavese S., Culiersi P., Farina G., Martini D., Zorri N.
Composizione	Triennio	26/05/2026	11:00	Santoboni, Bruzzese, Agostini	Marcelli S., Pennacchia M.
Composizione - prima prova scritta 12 ore	Triennio	20/05/2026	08:30	-	Marcelli S., Pennacchia M.
Composizione - prima prova scritta 8 ore	Triennio	20/05/2026	08:00	-	Marcelli S., Pennacchia M.
Composizione - seconda prova scritta 12 ore	Triennio	23/05/2026	08:30	-	Marcelli S., Pennacchia M.
Composizione - seconda prova scritta 8 ore	Triennio	23/05/2026	08:00	-	Marcelli S., Pennacchia M.
Composizione jazz	Biennio	27/05/2026	09:30	Saffirio, Pagni, Palermini F.	De Lisi G., Iadanza R., Sbardella A., Scandorcchia A.
Contrabbasso	CPA	19/05/2026	15:00	Cola, Presutti, Violanti	Ottone M., Savelli A.
Contrabbasso jazz	Biennio	27/05/2026	11:30	Pagni, Palermini F., Saffirio	Napoli S., Turchetta A.
Contrabbasso jazz - prova di analisi (3 ore)	Biennio	28/05/2026	15:30	Assistenza: Tombolesi P.	Napoli S.
Contrabbasso jazz - prova di arrangiamento e orchestrazione (5 ore)	Biennio	28/05/2026	09:00	Assistenza: Tombolesi P.	Napoli S.
Corno	CPA	25/05/2026	12:00	Pinto, Conti, Violanti	Riedi G.M.
Corno	Biennio	25/05/2026	12:00	Pinto, Conti, Violanti	Di Donato E.
Didattica della Musica	Triennio	28/05/2026	09:00	Ivaldi, Sebastiani, Paciolla (Supplente: Marinacci)	Camillacci S., Celentano S.

Didattica della Musica indirizzo didattico	Biennio	28/05/2026	09:00	Rossi, Ivaldi, Sebastiani (Supplente: Marinacci)	Cianfaglioni M., Costanesi F., Lopez S. C. C., Maddaleni I., Santucci L.
Direzione d'orchestra – prova orale e pratica 3 ore	Triennio	23/05/2026	10:00	Ventura, Genuini, Gallo	Cristiano R., Marrone C., Rodriguez Russo A.
Direzione d'orchestra – prova scritta 8 ore	Triennio	22/05/2026	09:30	-	Cristiano R., Marrone C., Rodriguez Russo A.
Direzione d'orchestra – prova scritta 8 ore	Triennio	21/05/2026	10:00	-	Cristiano R., Marrone C., Rodriguez Russo A.
Direzione di coro e Composizione corale – correzione elaborati	Triennio	27/05/2026	11:00	Capriglione, Salvati, Marinacci (Supplente: Sarcina)	Palombo G.
Direzione di coro e Composizione corale – correzione elaborati	Biennio	27/05/2026	11:30	Capriglione, Salvati, Marinacci (Supplente: Sarcina)	Cacciatore D., Pagliaroli G.
Direzione di coro e Composizione corale – orale	Triennio	27/05/2026	12:15	Capriglione, Salvati, Marinacci (Supplente: Sarcina)	Palombo G.
Direzione di coro e Composizione corale – prima prova scritta 12 ore	Biennio	19/05/2026	08:00	Capriglione, Salvati, Marinacci (Supplente: Sarcina)	Cacciatore D., Pagliaroli G.
Direzione di coro e Composizione corale – prima prova scritta 8 ore	Triennio	19/05/2026	08:00	Capriglione, Salvati, Marinacci (Supplente: Sarcina)	Palombo G.
Direzione di coro e Composizione corale – quarta, quinta prova e orale	Biennio	27/05/2026	12:30	Capriglione, Salvati, Marinacci (Supplente: Sarcina)	Cacciatore D., Pagliaroli G.
Direzione di coro e Composizione corale – seconda prova scritta 12 ore	Biennio	21/05/2026	08:00	Capriglione, Salvati, Marinacci (Supplente: Sarcina)	Cacciatore D., Pagliaroli G.
Direzione di coro e Composizione corale – seconda prova scritta 8 ore	Triennio	21/05/2026	08:00	Capriglione, Salvati, Marinacci (Supplente: Sarcina)	Palombo G.
Direzione di coro e Composizione corale – terza prova scritta 3 ore	Biennio	26/05/2026	11:00	Capriglione, Salvati, Marinacci (Supplente: Sarcina)	Cacciatore D., Pagliaroli G.
Discipline storiche, critiche e analitiche della musica - prova orale	Triennio	26/05/2026	09:00	Stella, Santoboni, Giri	Borysenko E., Nemov D.
Discipline storiche, critiche e analitiche della musica - prova scritta 6 ore	Triennio	23/05/2026	09:00	-	Borysenko E., Nemov D.
Eufonio	Biennio	25/05/2026	12:30	Pinto, Conti, Violanti	Chiucchiolo M., D'Addurno A., Segneri G.

Fagotto rinascimentale barocco	Biennio	26/05/2026	14:00	La Banca, Bianchi, Violanti	Proietti F.
Fisarmonica	CPA	19/05/2026	14:00	Damen, Paravagna, Picchi	Gotrani M.L.
Flauto	Triennio	21/05/2026	11:00	Durando, Tardino, Violanti	Altomonte L., Cafarotti G., Colasanti M. S., Falcolini F., Ludovici G., Molinari S., Piccirilli D., Presaghi S., Rizzo A., Ugolini E.
Flauto	CPA	21/05/2026	15:00	Durando, Tardino, Violanti	Facchini B., Frabotta B., Minnucci M., Mondavio F. C. D., Presaghi S.
Flauto	Biennio	21/05/2026	09:00	Durando, Tradino, Guastafierro	Cataldi F., Cioppa C., Cristofaro S., Giaccio I., Hao J., Lim Suk H., Rinaldi M.
Flauto traversiere	CPA	26/05/2026	11:00	Agresti, La Banca, Violanti	Iorio A.
Maestro collaboratore	Biennio	19/05/2026	11:30	D'Angelo, Gatti, Pecchia	De Feo E.
Musica d'insieme – indirizzo Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	Biennio	09/06/2026	11:00	La Banca, Agresti, Da definire	Jia Z., Kang W., Li Y., Shao R.
Musica d'insieme – indirizzo Musica da camera	Biennio	25/05/2026	14:00	Agresti, Vicari, Bellucci Gia.	Ambrosetti A., Beltratto G., Bruni F., Bucciarelli V., Buccitti A., Calzetta D., De Vittoris G., Fionda L., Gialluca L., Guerrieri G., Laorenza P., Li Y., Lim Suk H., Moroni D., Muzio M., Olevano G., Rizzuto G., Sgueglia A., Shi Z., Torella L.T., Xu X., Xue Y.
Musica d'insieme – indirizzo Musica d'insieme per strumenti a Fiato	Biennio	25/05/2026	12:00	Celardi, Bellucci Gia., Agresti (Supplente: Ramunto; Presta; Pinto)	Andreoli M., Del Sesto A., Margaritelli G.
Musica elettronica	Triennio	28/05/2026	09:30	Cipriani, Murat, Agostini	Baldassi D., Barile A., Cervoni M., Coata F., Filotrani T., Gentilforti L., Giampieri F., Gioffrè P., Grifoni S., Meloni G., Piazza M., Tersigni L., Tirella G., Troisi F., Valente A., Zita A.
Musica elettronica	Biennio	28/05/2026	09:30	Cipriani, Murat, Agostini	Brandizzi M., Cervoni F., Mezzana F., Quattrococchi M., Tiberi G.
Musica vocale da camera	Triennio	25/05/2026	10:30	Di Gamberardino, Fratto, Tanzi	Chen R., Jiayi Z., Wang X., Zhang X.
Oboe	CPA	25/05/2026	13:00	Santorsola, Conti, Violanti	Stirpe A.
Oboe	Triennio	25/05/2026	13:00	Santorsola, Conti, Violanti	Quattrococchi L.
Oboe barocco	Triennio	26/05/2026	14:30	Bianchi, La Banca, Violanti	Muzio M.
Organo	CPA	25/05/2026	13:00	Panone, Paradell, Violanti	Bianchi D., Percuoco F., Scafoni T. G.
Organo	Triennio	25/05/2026	13:00	Panone, Paradell, Violanti	Vanacore C.
Pianoforte	CPA	28/05/2026	15:00	Adornetto, Buccarella, Paciolla	Bruni E., Capasso F., Di Palma G., Gualdini C., Ion A., Iorio A. P., Nobili L., Zappulla M.
Pianoforte	Biennio	28/05/2026	10:00	Adornetto, Buccarella,	Fortunato I., Giovannitti A., Nizza T., Querqui A., Rando D., Ruggiero E.,

				Marinacci	Simma M. D. F.,
Pianoforte	Triennio	11/06/2026	15:00	Adornetto, Buccarella, Paciolla	Astengo M., Di Girolamo M. A., Di Mascio D., Kovalska D., Pulitelli S., Spanu R., Venerucci G., Zorri N.
Pianoforte jazz	Biennio	20/05/2026	18:00	Mezza, Zanisi, Bisogno	Stefanini A.
Pianoforte jazz	CPA	20/05/2026	14:00	Mezza, Zanisi, Bisogno	Magliocchetti F.
Pianoforte jazz	Triennio	20/05/2026	14:30	Mezza, Zanisi, Bisogno	Cottarelli M., Del Signore F., Hartl V.M., Marigliani L., Montanari F., Pampallona S., Pizzutelli F.
Pianoforte jazz - prova di analisi (3 ore)	Biennio	28/05/2026	15:30	Assistenza: Tombolesi P.	Stefanini A.
Pianoforte jazz - prova di arrangiamento e orchestrazione (5 ore)	Biennio	28/05/2026	09:00	Assistenza: Tombolesi P.	Stefanini A.
Pianoforte pop rock	Biennio	25/05/2026	15:30	Ballerini, Tiso, Podio	Cacciatore D., Fiorini G.
Pianoforte pop rock	Triennio	25/05/2026	14:30	Ballerini, Tiso, Podio	Cottarelli M., Petrina D., Solano Sanchez G. S
Pianoforte pop rock – prova di armonizzazione del basso (4 ore) + questionario di teoria	Biennio	25/05/2026	09:30	Assistenza: Caturelli; Palermini D.	Cacciatore D., Fiorini G.
Pianoforte pop rock - prova di arrangiamento (10 ore)	Biennio	23/05/2026	08:00	Assistenza: Caturelli; Palermini D.	Cacciatore D., Fiorini G.
Pianoforte storico	Triennio	09/06/2026	11:00	La Banca, Agresti, da definire	Jia Z., Pang Lan
Regia del teatro musicale	Biennio	25/05/2026	12:30	Di Muro, De Felice, Bellucci G.	Chang Y., De Marzo P.
Saxofono	Triennio	28/05/2026	10:00	Iacopini, Ragni, Paciolla	Ascensi F., Petrucci E.
Saxofono	CPA	28/05/2026	10:00	Iacopini, Ragni, Paciolla	Di Ruzza N.
Saxofono	Biennio	28/05/2026	10:00	Iacopini, Ragni, Paciolla	Dell'Uomo T., Renzi S. J.
Saxofono jazz	Triennio	27/05/2026	14:30	Palermini F., Saffirio, Tombolesi	Ballarini A., Piergentili P. P., Topo Tonetti F., Tremontozzi F.
Strumentazione per orchestra di fiati	Biennio	28/05/2026	10:00	Sarcina, Capriglione, Libertucci	Paredes R. E. A.
Strumentazione per orchestra di fiati - correzione elaborati e prova orale	Triennio	28/05/2026	10:00	Sarcina, Capriglione, Libertucci	Menegazzo C.
Strumentazione per orchestra di fiati - prima prova scritta 8 ore	Triennio	21/05/2026	09:30	-	Menegazzo C.
Strumentazione per orchestra di fiati - seconda prova scritta 8 ore	Triennio	25/05/2026	09:30	-	Menegazzo C.
Strumenti a percussione	Triennio	25/05/2026	10:00	Di Blasi, Ascolese,	Cristiani R., De Angelis A., De Angelis M., Pennacchia E., Petrivelli M.,

				Violanti	Pietrosanti E.
Strumenti a percussione	CPA	25/05/2026	10:00	Di Blasi, Ascolese, Violanti	Biaggioli W., Tombolillo F.
Strumenti a percussione	Biennio	25/05/2026	10:00	Di Blasi, Ascolese, Violanti	Madia G.
Tecnico del suono	Triennio	27/05/2026	09:30	Paris, Massimi, Agostini	Boezi A., Bracaglia D., Fadda L., Notarangelo. S., Pang L., Parisella M., Simonelli G.,
Tecnico del suono	Biennio	27/05/2026	09:30	Paris, Massimi, Agostini	Cristi V. M., Embabi M. S., Merenda G., Tremendozzi D.
Tromba	CPA	26/05/2026	11:30	Farallo, Presta, Violanti	Impellizzeri V. V., Martelluzzi G.,
Tromba	Triennio	26/05/2026	11:30	Farallo, Presta, Violanti	Ferrari A., Migliori E., Morelli M.
Tromba	Biennio	26/05/2026	09:30	Farallo, Paravagna, Presta	Borruso D., Cecchetto B. E., Della Vecchia A., Evangelisti G., Federici S., Pulcini N., Stampachiacchiere L.,
Trombone	CPA	25/05/2026	12:30	Pinto, Conti, Violanti	Taori M. R., Tiengo M.,
Trombone	Biennio	25/05/2026	12:30	Pinto, Conti, Violanti	Cascarino E.,
Trombone	Triennio	25/05/2026	12:30	Pinto, Conti, Violanti	Maiese V., Mariano F.
Viola	CPA	26/05/2026	15:00	Negrone, Ramous, Violanti	Corvaia E, Mastrucci M.M.
Viola	Triennio	26/05/2026	15:00	Negrone, Ramous, Violanti	Bozzetti A.C., Garofalo S.
Violino	Biennio	27/05/2026	12:00	Asciolla, Massa, Mingrone	Bruni E., Caliciotti A. M., Heylein M. L. L., Limongi G.,
Violino	Triennio	27/05/2026	10:00	Asciolla, Mingrone, Paciolla	Alfieri J., Antonucci D., Carraro S., Gargiulo A., Mingo I.
Violino	CPA	27/05/2026	15:30	Crucitti, Massa, Paciolla	Becerra Gimenez V., Carraro S., Gargiulo A., Koffi Akissi P., Mazzanti V., Palermi E., Pompei S., Tersigni G.,
Violoncello	Triennio	20/05/2026	16:00	De Angelis, Vignanelli, Agostini	Kuzma P., Nobile L., Rodriguez R. V. L.
Violoncello	CPA	20/05/2026	16:00	De Angelis, Vignanelli, Agostini	Cerqua M., Notarantonio M.
Violoncello rinascimentale barocco	Biennio	26/05/2026	14:30	Ceccato, Carchiolo, La Banca	Della Corte C., Mortimer H.

Il Direttore  
M. Mauro Gizzi

