

**Prot. n. 3629
del 20/04/2026**

**Progetto "Polimnia – Spartacus 2.0" – PNRR
CUP B96E24000170006**

Oggetto: Interpello interno per il conferimento di n.9 incarichi ai docenti interni per la realizzazione del Progetto Polimnia "l'Opera per tutti International Lifelong Learning and Performance for Professional Development and Community Education"- anno accademico 2025/2026- per l'attuazione del PNRR – Missione 4 "Istruzione e ricerca" Componente 1 – Investimento 3.4 – Sotto Investimento T5 Progetto Spartacus 2.0 di cui al Decreto Direttoriale n. 124 del 19 luglio 2023.

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO lo Statuto dell'Istituto;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità;

VISTO il Progetto Polimnia "l'Opera per tutti International Lifelong Learning and Performance for Professional Development and Community Education"- anno accademico 2025/2026- per l'attuazione del PNRR – Missione 4 "Istruzione e ricerca" Componente 1 – Investimento 3.4 – Sotto Investimento T5 Progetto Spartacus 2.0 di cui al Decreto Direttoriale n. 124 del 19 luglio 2023;

VISTO il CUP B96E24000170006 legato al finanziamento del Progetto "Polimnia - L'Opera per tutti. International Lifelong Learning and Performance for Professional Development and Community Education", di cui al Decreto Direttoriale del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 124 del 19 luglio 2023;

VISTA la normativa vigente in materia di conferimento di incarichi al personale interno nelle istituzioni AFAM;

CONSIDERATA la necessità di garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi progettuali nei tempi previsti dal PNRR;

RILEVATA la necessità di individuare, prioritariamente tra il personale interno, le professionalità idonee allo svolgimento delle attività previste;

RITENUTO di procedere mediante interpello interno nel rispetto dei principi di trasparenza, pubblicità, parità di trattamento, non discriminazione e rotazione;

DECRETA

Art. 1

(Indizione della procedura)

È indetto un interpello interno, riservato ai docenti in servizio presso il Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone, per il conferimento di n. 9 incarichi relativi al progetto "Polimnia – Spartacus 2.0".

Art. 2

(Oggetto degli incarichi)

Sono posti a selezione i seguenti incarichi:

1. **Regia dello spettacolo (arte scenica)** – n. 1 incarico – n. 20 ore
2. **Composizione dell'opera "Spartacus 2.0"** – n. 2 incarichi – n. 40 ore ciascuno
3. **Elaborazione tecnologie integrate per l'opera:**
 - Profilo A: environnement interattivo – n. 40 ore
 - Profilo B: sviluppo applicativo Max/MSP – n. 20 ore
4. **Preparazione coro (Esercitazioni corali)** – n. 1 incarico – n.10 ore

5. **Coordinamento musicisti** – n. 1 incarico – n.15 ore
6. **Lettura della partitura, concertazione e direzione** – n. 1 incarico – n.40 ore
7. **Studi filologici e ricerca** – n. 1 incarico – n.15 ore

Le attività dovranno essere svolte nel rispetto del cronoprogramma del progetto e degli obblighi PNRR.

Art. 3 **(Requisiti di partecipazione)**

Può accedere alla Selezione il Personale Docente interno in servizio presso il Conservatorio, in possesso dei seguenti requisiti generali:

- a) cittadinanza italiana o di un paese membro dell'Unione Europea;
- b) età non inferiore ai 18 anni;
- c) godimento dei diritti civili e politici;
- d) assenza di condanne penali e/o procedimenti penali in corso;
- e) non essere stato destituito, dispensato o dichiarato decaduto dall'impiego presso Pubbliche Amministrazioni;
- f) idoneità fisica allo svolgimento dell'incarico;
- g) assenza di situazioni d'incompatibilità previste dalla normativa vigente e di non avere in atto alcuna controversia con il Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone;
- h) possono accedere alla Selezione i Candidati in possesso dei seguenti requisiti specifici:
 - appartenenza al settore artistico-disciplinare pertinente;
 - adeguata e comprovata qualificazione artistica, didattica e/o professionale;
 - esperienza coerente con le attività oggetto dell'incarico.

Ai cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea di cui all'Art. 5, comma 1, oltre ai requisiti di cui sopra, si richiede:

- a. godimento dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b. adeguata conoscenza della lingua italiana.

I requisiti previsti per l'ammissione alla selezione e quelli utili al fine della valutazione devono essere posseduti alla data di scadenza stabilita dal presente Interpello e mantenuti per tutta la durata del contratto a pena della decadenza dall'incarico. Il Conservatorio si riserva la facoltà di richiedere documentazione comprovante quanto dichiarato dai candidati.

La mancanza anche di uno solo dei requisiti minimi richiesti comporterà l'esclusione dalla procedura selettiva.

Art. 4 **(Modalità e termini di presentazione delle domande)**

Le domande dovranno pervenire **entro e non oltre il giorno 27/04/2026 alle ore 09:00** tramite:

- posta elettronica istituzionale all'indirizzo:

protocollo@conservatorio-frosinone.it

inserendo nell'oggetto "CANDIDATURA PROGETTO "Polimnia", compilando il modulo di Domanda in calce al presente Bando e allegando i documenti di cui al successivo art.5.

Nella domanda di partecipazione il Candidato dovrà indicare sotto la propria responsabilità consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi del DPR n. 445/2000 e ss.mm.ii., pena l'esclusione, quanto segue:

- a) nome, cognome e codice fiscale;

- b) data e luogo di nascita;
- c) possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati Membri dell'Unione Europea, ovvero
- d) di essere in una delle condizioni previste dall'art. 38 del d.lgs. n. 165/2001, ovvero di beneficiare
- e) delle disposizioni di cui all'art. 23 del d.lgs. n. 30/2007;
- f) indirizzo di residenza o di domicilio, se diverso dalla residenza, il proprio indirizzo mail e PEC
- g) o un domicilio digitale a lui intestato al quale intende ricevere le comunicazioni, unitamente a un
- h) recapito telefonico;
- i) possesso dei requisiti specifici previsti dal presente bando;
- j) solo per i Candidati di cittadinanza non italiana, documentazione attestante l'approfondita conoscenza della lingua italiana, autocertificata ai sensi dell'Art. 46 D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii.

Ai sensi dell'Art. 71 del D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii., il presente Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii.

Le domande di partecipazione incomplete, ovvero prive delle informazioni necessarie a dimostrare il possesso dei requisiti di ammissione previsti dalla presente Procedura, non saranno prese in considerazione. Il Conservatorio si riserva di escludere dalla Selezione i Candidati la cui documentazione risulti carente, non conforme alle indicazioni fornite o non trasmessa secondo le modalità stabilite.

Art. 5 (Allegati alla domanda di partecipazione)

Alla candidatura dovranno essere obbligatoriamente allegati, a pena di esclusione, i seguenti documenti:

- a) Modulo "Domanda di partecipazione", in calce al presente Interpello, compilato in ogni campo;
- b) Curriculum Vitae datato e firmato, contenente l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR);
- c) Copia di un documento di identità in corso di validità;
- d) solo per i Candidati di cittadinanza non italiana, documentazione attestante l'approfondita conoscenza della lingua italiana, autocertificata ai sensi dell'Art. 46 del D.P.R. 445/2000.

Art. 6 (Commissione esaminatrice)

La Commissione esaminatrice sarà nominata dal Direttore del Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone, con apposito Decreto che sarà pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio.

La Commissione è composta da n. 3 membri. La Commissione provvede a nominare al suo interno il Presidente ed il Segretario Verbalizzante e, in sede di insediamento, definisce i criteri di valutazione

Art. 7 (Criteri di selezione)

Tutte le domande pervenute nei termini e con le modalità previste dal presente Bando saranno oggetto di valutazione comparativa da parte della Commissione.

La selezione sarà effettuata dalla Commissione esaminatrice mediante valutazione comparativa sulla base di:

- titoli artistici e professionali;
- esperienza pregressa coerente.

La valutazione non costituisce in nessun caso graduatoria. Al termine della procedura comparativa la Commissione redige un verbale indicando il risultato della valutazione e individuando il candidato prescelto. Dell'esito sarà data pubblicità, con Decreto Direttoriale, mediante pubblicazione sul sito istituzionale del Conservatorio al seguente indirizzo: www.conservatoriofrosinone.it

Art.8

(Conferimento degli incarichi e obblighi)

Gli incarichi saranno conferiti con successivo provvedimento.

Le prestazioni dovranno rispettare il calendario degli incontri concordato tra i Professionisti individuati, i Referenti del Progetto e la Direzione del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone.

Ogni modifica relativa all'impegno orario o alle modalità dell'incarico dovrà essere formalizzata tramite un atto aggiuntivo approvato dal Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" e sottoscritto dalle parti.

Il luogo di svolgimento delle attività oggetto dell'incarico è la sede del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone, sita in Viale Michelangelo, 23 - 03100 Frosinone.

I soggetti incaricati dovranno:

- rispettare il cronoprogramma del progetto;
- garantire la tracciabilità delle attività svolte (timesheet, relazioni, output);
- attenersi alle disposizioni PNRR in materia di monitoraggio, rendicontazione e comunicazione;
- contribuire al raggiungimento dei target e milestone previsti.

Il Candidato individuato a seguito di valutazione comparativa delle domande di partecipazione pervenute sarà convocato per l'affidamento dell'incarico in oggetto.

La convocazione avverrà tramite e-mail all'indirizzo indicato nella domanda di partecipazione.

Art.9

(Responsabile del procedimento)

Il Responsabile del procedimento per la presente selezione è il Direttore amministrativo del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone.

Il responsabile del procedimento garantisce il corretto svolgimento di tutte le fasi della selezione, dalla pubblicazione del Bando alla stipula del contratto, assicurandosi che siano rispettati i termini e le modalità previsti. Eventuali richieste d'informazioni o chiarimenti sul Bando potranno essere inviate esclusivamente via mail all'indirizzo **protocollo@conservatorio-frosinone.it**, indirizzate al Responsabile procedimento.

Il Responsabile del procedimento si riserva di adottare le misure necessarie per risolvere eventuali problematiche operative che possano insorgere durante lo svolgimento della procedura, nel rispetto della normativa vigente e delle disposizioni del presente Interpello.

ART. 10

(Norme di salvaguardia)

Si informa che, ai sensi dell'articolo 71 del DPR 445/2000 e ss.mm.ii., il Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone si riserva il diritto di effettuare controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati nella domanda di partecipazione.

In caso di dichiarazioni mendaci o non conformi, il Candidato sarà escluso dalla selezione e, se già incaricato, l'incarico sarà immediatamente revocato, fatta salva ogni ulteriore azione prevista dalla Legge.

Per quanto non espressamente previsto dal presente Interpello, si applicano le disposizioni normative vigenti, nel rispetto della disciplina sull'affidamento di incarichi al Personale Interno e delle linee guida del Progetto "Polimnia".

Il Conservatorio si riserva la facoltà di non procedere alla nomina del candidato prescelto per sopraggiunte e impreviste esigenze indipendenti dalla volontà istituzionale e connesse alla corretta realizzazione del Progetto o alla impossibilità di raggiungere i suoi obiettivi. La partecipazione alla selezione implica l'accettazione integrale delle disposizioni contenute nel presente Interpello, il quale costituisce lex specialis della Procedura.

Art. 11
(Trattamento economico)

Il compenso sarà determinato nel rispetto della normativa vigente, dei regolamenti interni e delle disposizioni attuative del PNRR, ed è subordinato all'effettiva erogazione del finanziamento.

Art. 12
(Pubblicità e trasparenza)

Il presente decreto è pubblicato all'Albo online e nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale, ai sensi della normativa vigente.

Art. 13
(Trattamento dei dati personali)

I dati personali saranno trattati nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e della normativa nazionale vigente.

F.to IL DIRETTORE
M° Mauro Gizzi

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Interpello interno Progetto “Polimnia – Spartacus 2.0”

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

CUP: B96E24000170006

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a a _____ (____) il ____/____/_____
Codice Fiscale _____
residente in _____
via _____ n. _____

in servizio presso il Conservatorio Statale di Musica “Licinio Refice” di Frosinone in qualità di

telefono _____ email _____
PEC (se disponibile) _____

CHIEDE

di partecipare alla procedura di interpello interno per il conferimento del seguente incarico (barrare una sola opzione):

- ☐ Regia dello spettacolo (arte scenica)
- ☐ Composizione dell'opera “Spartacus 2.0”
- ☐ Elaborazione tecnologie integrate – Profilo A (environment interattivo)
- ☐ Elaborazione tecnologie integrate – Profilo B (Max/MSP)
- ☐ Preparazione coro (Esercitazioni corali)
- ☐ Coordinamento musicisti
- ☐ Lettura della partitura, concertazione e direzione
- ☐ Studi filologici e ricerca.

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle responsabilità penali previste dall'art. 76 del medesimo decreto in caso di dichiarazioni mendaci:

- di essere dipendente del Conservatorio Statale di Musica “Licinio Refice” di Frosinone;
- di essere in possesso dei requisiti generali di partecipazione previsti dall'Interpello;
- di essere in possesso dei requisiti specifici richiesti per l'incarico prescelto;
- che quanto dichiarato nel curriculum vitae allegato corrisponde al vero;
- di accettare integralmente tutte le condizioni previste dall'Interpello.

REQUISITI GENERALI

Il/La sottoscritto/a dichiara inoltre di:

- essere cittadino/a italiano/a o di uno Stato membro dell'Unione Europea (o nelle condizioni previste dalla normativa vigente);
- aver compiuto il diciottesimo anno di età;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali in corso che impediscano l'instaurazione di rapporti con la Pubblica Amministrazione;
- non essere stato/a destituito/a, dispensato/a o dichiarato/a decaduto/a da impieghi presso Pubbliche Amministrazioni;
- essere fisicamente idoneo/a allo svolgimento dell'incarico;
- non trovarsi in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi, anche potenziale, con il Conservatorio;
- non avere contenziosi o controversie in atto con il Conservatorio stesso;
- di essere consapevole che l'incarico è subordinato alle disposizioni del progetto PNRR e alla relativa copertura finanziaria;
- di impegnarsi al rispetto del cronoprogramma e degli obblighi di tracciabilità (timesheet, relazioni, output);
- di autorizzare il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR).

ALLEGATI

- ☐ Curriculum vitae datato e firmato
- ☐ Copia documento di identità in corso di validità
- ☐ Eventuale documentazione integrativa

Luogo e data _____

Firma _____