

Prot. n. 7888
del 10/09/2026

Oggetto: Decreto nomina e convocazione della prima riunione della commissione per la valutazione dei titoli dei candidati - PROCEDURA DI MOBILITÀ DEL PERSONALE AFAM PER L'A.A. 2026/2027 FINALIZZATO AL RECLUTAMENTO A TEMPO PIENO E INDETERMINATO DI PERSONALE DOCENTE PER IL SAD AFAM031 ex COMJ/11 – BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ PRESSO IL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA “LICINIO REFICE” DI FROSINONE (bando prot. n. 7356 del 05/08/2026).

IL DIRETTORE

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, *“Regolamento recante norme sull’accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”* e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 16 giugno 2023, n. 82, in vigore dal 14 luglio 2023, recante *“regolamento recante modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull’accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”*;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, *“Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”*;

VISTA la nota del Ministero dell’Università e della Ricerca – Direzione generale della didattica, del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica già Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore Ufficio VI- *“Stato giuridico ed economico del personale AFAM”* dell’01/09/2025, prot. n. 10490, avente ad oggetto *“pubblicazione verbale confronto in materia di criteri per la mobilità del Personale AFAM 2025”*;

VISTO il bando di mobilità per il personale docente - CCNL IR – sezione AFAM – per il settore artistico-disciplinare e profilo di BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ - SAD AFAM031 ex COMJ/11 del 05/08/2026, Prot. n. 7356, per la copertura di n. 1 posto con sede di servizio presso il Conservatorio Statale di Musica “Licinio Refice” di Frosinone;

VISTO l’art.4, comma 5, lett.b del DPR 83/24;

RITENUTO di poter procedere alla nomina dei componenti della commissione giudicatrice del concorso;

DECRETA

Art.1

la nomina della Commissione giudicatrice per la valutazione dei titoli dei candidati che presenteranno la propria candidatura ai sensi procedura di mobilità del personale AFAM per l’a.a. 2026/2027 finalizzato al reclutamento a tempo pieno e indeterminato di personale docente per il AFAM031 ex COMJ/11 – BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ, presso il Conservatorio Statale di musica “Licinio Refice” di Frosinone (bando prot. n. 7356 del 05/08/2026) come di seguito indicato:

Presidente

Prof. Ascolese Giampaolo

Docente di Batteria e percussioni Jazz - presso il Conservatorio Statale di Musica “Licinio Refice” di Frosinone;

Commissario

Prof. Bisogno Pierpaolo

Docente di Batteria e percussioni Jazz - presso il Conservatorio Statale di Musica “Licinio Refice” di Frosinone;

Commissario

Prof. Palermini Filiberto

Docente di Sassofono Jazz - presso il Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone.

L'organizzazione del lavoro, la modalità di svolgimento delle riunioni della Commissione (in presenza e/o online) e la relativa calendarizzazione sono di competenza del Presidente di ciascuna Commissione.

Si ricorda alla Commissione l'obbligo di verificare la presenza di tutti gli allegati richiesti. Eventuali difformità rispetto a quanto previsto dal bando dovranno essere riportate nei verbali della Commissione.

Si invita, inoltre, a prendere visione del bando e dei criteri di valutazione prima dell'avvio dei lavori.

La prima riunione della Commissione è convocata per il giorno **16/09/2026 alle ore 10:30**, presso la sede dell'Istituto o in modalità telematica.

Si ringraziano i membri della Commissione per la collaborazione e si porgono cordiali saluti.

F.to Il Direttore
M° Mauro Gizzi