



**BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI E PROVA TEORICO-PRATICA UTILE ALLA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA D'ISTITUTO PRESSO IL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LICINIO REFICE" DI FROSINONE FINALIZZATA ALL'ASSUNZIONE CON CONTRATTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO NEL PROFILO DI OPERATORE – AREA PRIMA – C.C.N.L. AFAM DEL 18/01/2024 DA UTILIZZARE PER INCARICHI URGENTI DI SOSTITUZIONE PERSONALE ASSENTE.**

**VERBALE N. 2**

**PROVA PRATICA**

L'anno 2025 il giorno 10 del mese di maggio alle ore 09:00, si riunisce presso la sede concorsuale, come da auto convocazione del 7/04/2025 – verbale n. 1 – la Commissione esaminatrice della selezione pubblica per titoli ed esami di cui all'oggetto, nominata con atto del Presidente del Conservatorio prot. n. 5217 del 17/10/2024, che risulta così composta:

<b>D.SSA RACHELE GIUDICEANDREA</b>	<b>PRESIDENTE</b>
<b>D.SSA INNOCENZA CINZIA MORRONE</b>	<b>COMPONENTE</b>
<b>D.SSA MARIA PIA DE SANTIS</b>	<b>COMPONENTE</b>

Svolge le funzioni di segretario verbalizzante la Dott.ssa Maria Pia De Santis.

La Presidente, constatata la presenza di tutti i componenti la Commissione come sopra composta, dà inizio ai lavori della prova pratica.

La Commissione accerta che, con avviso del Presidente del Conservatorio, prot. n. 2505 dell'8/4/2025, è stata resa nota ai/alle candidati/e la sede della prova; che il già menzionato avviso è stato ritualmente pubblicato, unitamente al verbale n. 1 della Commissione esaminatrice e che, pertanto, lo stesso ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge nei confronti dei/delle candidati/e medesimi.

La Commissione definisce il contenuto dei quesiti da somministrare ai/alle candidati/e.

Predisporre tre test: TEST N. 1, TEST N. 2, TEST N.3, ciascuno di 30 domande, numerate dalla n. 1 alla n. 30. Ciascuna domanda ha tre opzioni di risposta indicate con le lettere A, B, C, di cui una sola è corretta.

I quesiti sono stati formulati in modo da valutare le capacità concrete del/la candidato/a ad operare nel contesto lavorativo, in base alle mansioni definite per il profilo (rapporti con l'utenza esterna ed interna, pulizia dei locali, allestimento eventi, igienizzazione e sicurezza degli ambienti di lavoro, con particolare riferimento alle istituzioni AFAM).

I TEST predisposti sono di pari difficoltà.

Ciascun TEST viene stampato e inserito in una busta formato A4 di colore bianco. Le tre buste non riportano segni distintivi esterni e vengono sigillate e vidimate dalle componenti della Commissione per garantire la riservatezza fino al momento della scelta, che avverrà da parte di un/a candidato/a volontario/a.

La Commissione predispose, inoltre, il foglio istruzioni preselettiva (Allegato I), che verrà consegnato a ciascun candidato/a all'ingresso dell'aula concorsuale.

Alle ore 10:00 inizia l'identificazione dei/delle candidati/e.

I/le candidati/e, uno alla volta, entrano nell'aula di concorso e vengono invitati a prendere una busta grande formato A4, contenente una penna nera, busta piccola formato A5, con all'interno un cartoncino bianco e a sedersi, occupando progressivamente la postazione scelta.

Al termine delle operazioni di identificazione si accerta che risultano presenti alla prova n. 23 candidati/e mentre risultano assenti n. 149 candidati/e. Si allega l'elenco dei/delle candidati/e presenti e assenti (Allegato II), che costituisce parte integrante del presente verbale.

Durante le operazioni di identificazione giunge comunicazione da un/una candidato/a che, causa problemi personali, farà qualche minuto di ritardo. La Presidente della Commissione decide di attendere 7 minuti oltre le ore 11:00, tenuto conto che la convocazione dei/delle candidati/e era fissata per le ore 10:00.

Alle ore 11:07, nessuno/a si presenta e la Presidente dispone che si proceda oltre.

Viene data comunicazione ai/alle candidati/e presenti della motivazione del ritardo dell'inizio della procedura selettiva.

Dopo breve confronto, i componenti della Commissione, unanimemente, decidono di non dar luogo alla prova pratica, in quanto ne è venuta meno la ragion d'essere, atteso che il numero dei/delle candidati/e in aula è inferiore al 14% delle domande pervenute. Diversamente operando si realizzerebbe una scrematura dei/delle candidati/e eccessiva rispetto a quella che il bando stesso intende perseguire, così violando il principio di buon andamento della P.A. (cfr. Tar Lecce sentenza numero 1175 8 luglio 2022).

Pertanto, tutti i presenti identificati, sono ammessi a sostenere la prova scritta.

La decisione della Commissione viene comunicata agli/alle istanti dalla Presidente.

I/le candidati/e defluiscono ordinatamente dall'aula di esame.

La Commissione, all'unanimità dispone che la prova scritta si terrà venerdì 30 maggio 2025, alle ore 16:00, con convocazione dei/delle candidati/e alle ore 15:30 per procedere all'identificazione. I/Le candidati/e che supereranno la prova scritta dovranno presentarsi sabato 31 maggio 2025 alle ore 10:00 per sostenere la prova orale. La comunicazione ai/alle candidati/e che hanno superato la prova scritta avverrà, tramite pubblicazione sul portale InPa e sul sito del Conservatorio, nella serata del 30 maggio 2025.

Non verrà effettuata altra comunicazione.

#### MATERIE D'ESAME

Le materie oggetto, sia della prova scritta che della prova orale, saranno le seguenti:

1. Domande di carattere generale sull'ordinamento della Repubblica italiana;
2. Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Licio Refice" di Frosinone;
3. Decreto Legislativo n. 81/2008 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro, in particolare gli artt. 15, 18, 19, 20, 25, 31, 36, 37 e l'art. 59;

4. Il C.C.N.L. Istruzione e Ricerca – Sezione AFAM del 18.01.2024, in particolare il Titolo IV della stessa sezione;
5. Nozioni di base di Informatica.

#### PROVA SCRITTA

La prova scritta **consisterà nel rispondere a 20 quesiti**, a risposta multipla, di cui **una sola completa ed esatta**.

Al/la candidato/a, per decisione unanime della Commissione, verranno concessi **20 minuti per lo svolgimento della prova**.

Sul foglio riportante i quesiti, in corrispondenza del numero della domanda esaminata il/la candidato/a dovrà “crocettare” il quadratino corrispondente all’alternativa di risposta ritenuta esatta.

**Le risposte date non potranno essere corrette e la risposta multipla verrà considerata errata.**

Per l’attribuzione del punteggio è fissato il seguente meccanismo di calcolo:

- a. 2 punti per ogni risposta esatta;
- b. 0 punti per ogni risposta non data;
- c. -0,50 punti per ogni risposta errata.

Il punteggio massimo, che potrà essere attribuito alla prova scritta, è di 40/40.

Saranno ammessi alla prova orale i/le candidati/e che avranno conseguito un punteggio minimo di 24/40.

#### PROVA ORALE

La Commissione stabilisce che nella prova orale i/le candidati/e dovranno rispondere a n. 3 domande sugli argomenti previsti nel presente verbale, tramite estrazione a sorte di una busta, non numerata o contrassegnata, contenente i quesiti predisposti prima dell’inizio della prova stessa.

La Commissione, immediatamente prima dell’inizio della prova, predisporrà buste contenenti i quesiti, in numero superiore agli/alle ammessi/a, in modo che l’ultimo/a candidato/a possa scegliere almeno tra tre buste.

I criteri generali di valutazione del colloquio riguarderanno:

- a) uso competente della lingua italiana;
- b) chiarezza ed organicità dell’esposizione: capacità di organizzare le informazioni, rendendo evidente il percorso logico seguito.

In base ai sopra esposti criteri la Commissione attribuirà i seguenti punteggi in fasce qualitative:

PUNTEGGI	
<b>RISPOSTA INSUFFICIENTE:</b> conoscenze incomplete e superficiali dei contenuti. Difficoltà nel coordinamento logico. Uso improprio della lingua italiana.	0 – 20 (Il candidato/a è escluso/a e non supera la prova)
<b>RISPOSTA SUFFICIENTE:</b> conoscenza dei contenuti minimi sugli argomenti d’esame. Esposizione adeguata anche se poco fluente e conoscenza essenziale della lingua italiana.	21 - 24
<b>RISPOSTA DISCRETA:</b> conoscenze appropriate, sufficiente capacità di analisi e sintesi. Uso corretto della lingua italiana.	25 - 28

<b>RISPOSTA BUONA:</b> conoscenze ampie e buona capacità di analisi e sintesi. Buona conoscenza della lingua italiana.	29 - 32
<b>RISPOSTA OTTIMA:</b> conoscenze complete e approfondite, sostenute da capacità argomentativa.	33 - 35
<b>RISPOSTA ECCELLENTE:</b> conoscenze complete e approfondite, elaborate in modo personale e critico. Esposizione brillante.	36 - 37

**Il punteggio massimo attribuibile per la prova orale è di 37/37.**

**Il colloquio s'intende superato se il/la candidato/a avrà riportato una votazione di almeno 21/37.**

Espletate le prove, la Commissione giudicatrice procederà alla formazione della graduatoria di merito dei/delle candidati/e secondo ordine decrescente del punteggio complessivo ottenuto dagli/delle stessi/e.

Il punteggio complessivo è dato dalla somma dei voti riportati nella prova scritta, del voto conseguito nella prova orale e del punteggio riportato nella valutazione dei titoli di studio e di servizio.

I titoli culturali e di servizio saranno valutati all'esito della prova scritta.

I lavori si chiudono alle ore 14:50

Letto confermato e sottoscritto,

<b>D.SSA RACHELE GIUDICEANDREA</b>	<b>PRESIDENTE</b>	firmato
<b>D.SSA INNOCENZA CINZIA MORRONE</b>	<b>COMPONENTE</b>	firmato
<b>D.SSA MARIA PIA DE SANTIS</b>	<b>COMPONENTE E SEGRETARIO VERBALIZZANTE</b>	firmato