



Prot. 2228 dell'8.4.2024

Oggetto: procedura concorsuale indetta con Decreto direttoriale 2/2023, e sua rettifica, recante “Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di Docenti di prima fascia nel Conservatorio di Musica di Frosinone ex D.M. 29/03/2023, n. 180, relativo al settore artistico disciplinare COMA/16 (Canto rinascimentale e barocco) – pubblicazione dei nominativi ammessi e non ammessi alle prove d’esame; calendario prove d’esame.

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto di Autonomia del Conservatorio;

VISTA la LEGGE 7 agosto 1990, n. 241, e ss. mm.ii.;

VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi e, ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca 29/03/2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d’istituto utili per l’attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il proprio precedente Decreto direttoriale 2/2023, e sua rettifica, recante un “Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di Docenti di prima fascia nel Conservatorio di Musica di Frosinone ex D.M. 29/03/2023, N. 180, relativamente al settore artistico disciplinare COMA/16 (Canto rinascimentale e barocco);

INDIVIDUATO il membro interno da nominare nella commissione di concorso con funzione di Presidente nella persona del Prof. Marco CECCATO, titolare di cattedra per il settore artistico disciplinare COMA/05 (Violoncello barocco), affine a quello per cui si procede;

PRESO ATTO dal verbale – prot. 6032 del 7.12.2023 - delle risultanze delle operazioni di estrazione dei Componenti esterni della Commissione ex art. 7 del Bando suindicato;

RILEVATO che, secondo quanto riportato nel Bando, in ossequio del principio di pari opportunità, erano stati individuati i sottoelencati docenti:

- Prof. Furio ZANASI, in quiescenza, già titolare di cattedra, per il medesimo settore artistico disciplinare, presso il Conservatorio di Frosinone;

- Prof.ssa Gemma BERTAGNOLLI, titolare di cattedra, per il medesimo settore artistico disciplinare, presso il conservatorio di Milano;

VISTO il Decreto Direttoriale 6/2023, con il quale questa Direzione costituiva la commissione di concorso per la procedura in oggetto, formata dai suddetti Docenti;

VISTO l’art. 4, k), del citato D.M. 29/03/2023, n. 180;

VISTO l’art. 7 del Bando suddetto, nn. 8 e 9;

PRESO ATTO della comunicazione di non disponibilità della Prof.ssa Gemma BERTAGNOLLI, acquisita al Ns. protocollo con n. 214 del 17.1.2024;

RILEVATO che le giustificazioni addotte dalla suddetta Prof.ssa risultavano adeguatamente argomentate e motivate, e pertanto accettate con Decreto, prot. 215 del 17.1.2024 che disponeva, altresì, le operazioni di estrazione del sostituto;

PRESO ATTO dal verbale – prot. 262 del 18.1.2024 - delle risultanze delle operazioni di estrazione dei Componenti esterni della Commissione ex art. 7 del Bando suindicato, che portavano alla definizione del sostituto nella persona della Prof.ssa La SERAFINI, titolare di cattedra, per il medesimo settore artistico disciplinare, presso il Conservatorio di Vicenza,

VISTO il proprio Decreto direttoriale, prot. 263 del 18.1.2024, con cui si dava luogo alla sostituzione del commissario dimissionario;



VISTO il verbale di insediamento della Commissione del concorso in oggetto – prot. 1187 del 26.1.2024, che definiva i criteri di valutazione, a integrazione del Bando;

PRESO ATTO delle risultanze delle operazioni di valutazione dei titoli dichiarati dai candidati alla suddetta procedura, di cui al verbale della Commissione giudicatrice – prot. 2228 dell'8.4.2024;

DECRETA

- la pubblicazione, sul Portale InPA, nonché sul sito del Conservatorio “L. Refice” di Frosinone, con valore di notifica (art. 8, c. 2 del bando), dei punteggi dei candidati ammessi e non ammessi alle prove d’esame, identificati – in ossequio al Regolamento UE 2016/679 nonché al D.Lgs. 196/03 e ss.mm.ii. – attraverso il codice InPA, nel modo che segue.

In ossequio al Bando, non sono stati ammessi:

- i candidati privi dei titoli di accesso previsti;
- i candidati che, pur in possesso del titolo di accesso, non hanno raggiunto, nella valutazione dei titoli, un punteggio di almeno 18.

1- CANDIDATI AMMESSI:

CODICE CANDIDATO	TITOLO D'ACCESSO	TITOLI DI SERVIZIO (TAB. A)	ULTERIORI TITOLI DI STUDIO (TAB. B1)	ATTIVITÀ DIDATTICA ULTERIORE (TAB. B2)	ATTIVITÀ ARTISTICA CULTURALE (TAB. B3)	TOTALE
TDV8ABDRPN	Tre anni di servizio	12	3	0	14	29
P6PHSWNDBG	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	8	6	0	14,7	28,7
5TZ5SP9NKQ	Tre anni di servizio	12	3	0	12,8	27,8
9X9PAHN135	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	8	3	0	14,6	25,6
W4YHMEFABS	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	4	6	0	14,2	24,2

A459VHSEB9	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	6	0	17	23
3E44EU64EN	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	4	4	14,8	22,8
CWQ56CTZKT	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	8	6	0	7,7	21,7
YN3F1HHS A3	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0,8	3	0	15,5	19,30
QBF73BFDZ4	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	6	0	12,2	18,2
4Q5F26ZH2K	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	6	0	12	18
XM2Q82725P	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	0	0	18	18

2- CANDIDATI NON AMMESSI PER MANCANZA DEL TITOLO D'ACCESSO:

CODICE CANDIDATO
UNAE8CKCYX
CZ1WPKVAX2
17K51CV39B
11717E76R2
SFSXU863SX
CXQCGCK5TP
59CY797H3W
66U1P7T317
8GX3Z9H1FX
5ZV4QR7KZ2
1MQN2549BV
PY478XQDAE
8PQPF322XK
9GVB9NKQW2

7ECBW4STRH

19V2EGD7RK

FWVQA5EBVH

4KRZSUMD1X

3- CANDIDATI NON AMMESSI PER MANCATO RAGGIUNGIMENTO DEL PUNTEGGIO MINIMO, AI SENSI DELL'ART.3, COMMA 3 DEL BANDO (18 PUNTI):

CODICE CANDIDATO	TITOLO D'ACCESSO	TITOLI DI SERVIZIO (TAB. A)	ULTERIORI TITOLI DI STUDIO (TAB. B1)	ATTIVITÀ DIDATTICA ULTERIORE (TAB. B2)	ATTIVITÀ ARTISTICA E CULTURALE (TAB. B3)	TOTALE
K1BMEKMRWQ	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	6	0	9,8	15,8
VUXK47NW61	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	0	0	13,8	13,8
1P8YAG96EQ	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	0	0	16,1	16,1
BMBRNS26N4	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	3	0	6,6	9,6
AS9KFA19VR	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	6	0	10,7	16,7



Z37DVK7YET	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	3	0	10,2	13,2
QD2XH56K4G	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	6	0	8,1	14,1
9VF9KCBWPY	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	3	0	5,7	8,7
NUXFQ4QTC8	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	6	0	7,2	13,2
WF2CP43BDX	Diploma di II livello in Canto rinascimentale e barocco	0	0	0	17	17

Avverso la suddetta graduatoria è ammesso formale reclamo entro 5 giorni da quello successivo alla pubblicazione del presente documento.



-
- **la calendarizzazione delle prove d'esame, che avranno luogo, presso i locali del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone, siti in Frosinone, V.le Michelangelo, nel modo che segue. Tale comunicazione ha quindi valore di formale notifica.**

 - **lunedì 06 maggio 2024, h. 9:30:** estrazione dell'argomento della prova didattica a carattere teorico-pratico per tutti i candidati
 - **martedì 07 maggio 2024, h. 9:30:** Svolgimento prova didattica, secondo la seguente scansione oraria, dei candidati:
 - **9,30 9X9PAHN135**
 - **10,00 TDV8ABDRPN**
 - **10,30 W4YHMEFABS**
 - **11,00 QBF73BFDZ4**
 - **11,30 A459VHSEB9**
 - **12,00 4Q5F26ZH2K**
 - **14,30 3E44EU64EN**
 - **15,00 CWQ56CTZKT**
 - **15,30 XM2Q82725P**
 - **16,00 P6PHSWNDBG**
 - **16,30 5TZ5SP9NKQ**
 - **17,00 YN3F1HHS A3**

 - **mercoledì 8 maggio, h. 10:00:** prova pratica per i candidati che hanno sostenuto la prova didattica nella sessione mattutina del 7 maggio ottenendo un punteggio minimo di 21 punti.
 - **giovedì 9 maggio, h. 10:00:** prova pratica per i candidati che hanno sostenuto la prova didattica nella sessione pomeridiana del 7 maggio, ottenendo un punteggio minimo di 21 punti.

La mancata presentazione del candidato, nel giorno e ora previsti per il sorteggio della prova didattica, ne determinerà l'esclusione dalla stessa. Di conseguenza, sarà impossibile in tal caso sostenere la prova pratica.

Il Direttore
M° Mauro GIZZI