



ADDENDUM AL REGOLAMENTO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI FORMATIVI ACCADEMICI

VISTO il Regolamento per il riconoscimento dei Crediti Formativi Accademici in vigore dall'A.A. 2026/2027, approvato dal Consiglio Accademico con delibera n. 11/2026 del 09/02/2026 (Prot. n. 1354 del 12/02/2026);

VISTO il Verbale del Consiglio Accademico n. 9 del 16/07/2026 ed in particolare la delibera n. 25/2026, avente ad oggetto *"Proposta riconoscimento CFA per Didattica della Musica"*

SI DECRETA LA SEGUENTE MODIFICA

1. Modifica dell'Articolo 3 (Linee guida per il riconoscimento crediti)

Il primo comma dell'Articolo 3 del vigente Regolamento riconoscimento dei Crediti Formativi Accademici è integralmente sostituito dal seguente testo:

"Eventuali crediti relativi alle discipline caratterizzanti di indirizzo (Allegato 1) conseguiti in percorsi di studio diversi da quello prescelto (ad esempio conseguiti durante l'iscrizione ai corsi di Musica da camera, Didattica della musica o come materie a scelta), anche se appartenenti a discipline con lo stesso settore artistico disciplinare di indirizzo del nuovo corso, non potranno essere riconosciuti, salvo casi particolari da sottoporre all'attenzione del CA."

Clausola di invarianza e salvaguardia

Restano ferme e impregiudicate tutte le altre disposizioni e clausole contenute nel Regolamento per il riconoscimento dei Crediti Formativi Accademici in vigore dall'A.A. 2026/2027, approvato con delibera n. 11/2026, nonché quanto stabilito nei relativi allegati, per tutto quanto non espressamente modificato dal presente atto.

Entrata in vigore

Le presenti modifiche si intendono efficaci a far data dalla data di adozione della Delibera n. 25 /2026 e si applicano a partire dall'Anno Accademico 2026/2027.



Il Direttore

M° Mauro Gizzi